

**Раздел №1. Основные характеристики программы**

**1.1 Пояснительная записка.**

**Актуальность программы**

 Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – **работа с бумагой.**

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием **работают с бумагой,** потому что она легко поддается **обработке.** Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники **работы с бумагой**, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, салфетки. Доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки.

Позволяет детям дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для **работы с малышами.**

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей **работы,** дети испытывают положительные эмоции. **Работа** с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

**Направленность программы**

Программа имеет художественную направленность.

**Уровень освоения программы:** стартовый.

**Отличительные особенности** данной программы является ее соответствие общим принципам:

а) Личностно ориентированные принципы

*Принцип адаптивности -*предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития*. Развитие дошкольника, и в первую очередь - целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

в) Деятельностно - ориентированные принципы

*Принцип обучения деятельности.* Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

*Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

**Адресат программы**

 **Возраст детей,**которым адресована данная дополнительная образовательная программа, 6-7 лет воспитанники старшей группы МБДОУ «Детский сад № 1» пгт. Пограничный

Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей. Набор в группу - свободный. В целом, состав групп остается постоянным. Однако состав групп может изменяться по следующим причинам: обучающиеся могут быть отчислены при условии систематического непосещения занятий; смены места жительства и др. Наполняемость групп выдержана в пределах требований СанПиН и информационного письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки РФ от 19.10.2006 № 06-1616 «О методических рекомендациях» (Приложение 7 «Примерная наполняемость групп»): до 15 человек.

*Срок реализации программы***- 1 год.**

**Режим занятий:**один академический час в неделю.

Ведущей **формой**организации обучения является групповая.

Продолжительность одного занятия регламентируется требованиями СанПиН к занятиям с детьми дошкольного возраста и составляет 25-30 минут.

**Способами определения результативности**реализации программы являются наблюдение, выставки работ.

**Формой подведения итогов**реализации данной программы являются открытые занятия для родителей.

Сроки реализации программы - 8 месяцев (32 часа)

Режим занятий: 1раз в неделю;

Длительность занятий: 30 минут.

**1.2. Цели и задачи программы**

**Цель:**

 Развитие ручной умелости у детей старшего дошкольного возраста через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

**Задачи**:

**Обучающие:**

• Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник.

• Обучать различным приемам работы с бумагой.

• Формировать умения следовать устным инструкциям.

• Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.

• Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

• Развивать умение создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках работы с бумагой.

• Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

 **Развивающие:**

• Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.

• Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

• Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

• Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

• Развивать пространственное воображение.

 **Воспитательные:**

• Воспитывать интерес к искусству квиллинга.

• Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**1.3 Содержание программы**

**Учебный план 2023-2024**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов  | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | “Осеннее дерево” | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 2 | Консервируем овощи | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 3 | Гриб | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 4 | Фрукты в вазе | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 5. | Салфетка | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 6. | Рамочка для мамочки | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 7. | Ветка рябины | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 8. | Белая шубка для зайчика | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 9. | Гусеничка  | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 10. | Праздничная ёлочка | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 11. | Бусы на ёлку | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 12 | Снеговик | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 13.  | На полянку, на лужок тихо падает снежок | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 14. | Покормим птичек, птичек синичек | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 15. | Котёнок по имени «Гав» | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| **16.** | Валентинка | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 17 | Чашка для папы | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 18. | Платочек | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 19. | Смотрит солнышко в окошко | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 20. | Весёлый зонтик  | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 21.  | Цветы в подарок маме | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 22. | Пирамидка | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 23.  | Полотенце для зайчат | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 24. | Мы летим в космос | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 25. | Пасхальное яйцо | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 26. | Пузырь, соломинка и лапоть | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 27.  | Цыплёнок | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 28.  | Ёжик | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 29. | Праздничный салют  | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 30. | Цветок колокольчик | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 31. | Одуванчик | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
| 32 | Божья коровка | 1 | 20 мин | 40 мин | Наблюдение, выставка работ |
|  |  Итого:  | 32 ч | 10,6 ч | 21,4 ч |  |

**Содержание учебного плана на 2022-2023 год**

**Октябрь**

“Осеннее дерево”

Учить последовательно выполнять работу. Скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать к листу бумаги. Закреплять умение ритмично располагать “комочки”

Бумажные салфетки желтого и красного цвета, клей в розетках, матерчатые салфетки, 1/2 альбомного листа, осенние листочки.

“Консервируем овощи”

Учить наклеивать готовые формы в определенных частях основы - листа согласно образцу; закреплять знания округлых форм (круг, овал).

Светлая основа в форме банки, готовые фигуры (круги красные, зеленые, желтые) диаметром 4-4,5 см, овалы зеленые 2.5х6.5 см, клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.

“Гриб”

Совершенствовать умение составлять аппликацию и наносить клей на детали. Развивать точность и координацию движений.

1/2 альбомного листа; вырезанные из цветной бумаги заготовки: трава, детали гриба; клей, кисть для клея, тряпочка, клеенка-подкладка.

“Фрукты в вазе”

Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист. Продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

Цветной картон, на который заранее наклеена ваза; вырезанные из цветной бумаги яблоки и груши желтого и зеленого цветов; клей, кисточка для клея, тряпочка. клеенка-подкладка.

“Веселый зонтик”

Учить последовательно выполнять работу. Скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу, развивать цветовое восприятие. Воспитывать терпение, усидчивость.

1/2 альбомного листа с изображением зонтика, разноцветные салфетки, клей в розетках, матерчатые салфетки.

**Ноябрь**

“Салфетка”

Продолжать учить скатывать комочки из бумажных салфеток. Закреплять умение равномерно распределять комочки по всему листу. Воспитывать терпение.

Альбомный лист в форме квадрата(15х15), разноцветные салфетки, клей, матерчатые салфетки.

“Рамочка для мамочки”

Вызывать интерес к созданию красивой рамки для мамы. Продолжать учить скатывать комочки из бумажных салфеток. Закреплять умение располагать комочки по краям ( по периметру) прямоугольной формы. Воспитывать желание доводить дело до конца.

Картон прямоугольной формы, разноцветные салфетки, клей в розетках, матерчатые салфетки.

“Ветка рябины”

Учить последовательно выполнять работу; скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу, развивать цветовое восприятие.

1/2 альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей в розетках, матерчатые салфетки.

“Белая шубка для зайки”

Знакомить с сезонными изменениями в природе. Закреплять умение аккуратно наклеивать комочки к поверхности листа.

Силуэт зайца, белые салфетки, клей, матерчатые салфетки.

 **Декабрь**

 “Гусеничка»

Учить составлять изображение предмета из нескольких одинаковых форм(кругов); закреплять и отрабатывать знания и умения работы с клеем.

Зеленый лист с 1/4 альбомного листа, готовые формы (круги желтого цвета диаметром 2 см), темный карандаш, клей. кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.

“Праздничная елочка”

Учить детей создавать образ нарядной праздничной елочки на основе незавершенной композиции (конус зеленого цвета). Продолжать учить скатывать салфетки в комочек и приклеивать на силуэт елочки-огоньки.

Картон на каждого ребенка с изображением елочки (конус зеленого цвета), разноцветные салфетки, клей в розетках, матерчатые салфетки.

“Бусы на елку”

Учить детей наклеивать готовые формы, чередуя по цвету; закреплять навыки ориентирования на плоскости листа.

1/2 альбомного листа с нарисованной нитью для бус, готовые формы (кружки красного, синего цветов), клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.

«Снеговик»

Продолжать учить скатывать салфетки в комки, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Воспитывать терпение, усидчивость.

1/2 альбомного листа с изображением снеговика, бумажные салфетки белого цвета, клей, матерчатые салфетки.

**Январь**

“На полянку, на лужок тихо падает снежок” (коллективная работа)

Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.

Силуэты деревьев на темном листе, белые салфетки, клей, кисти, тряпочка.

“Покормим птичек, птичек синичек”

Закреплять умение аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

1/2 альбомного листа с контурным изображением птички; бумажные салфетки желтого цвета, игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки.

Котенок по имени “Гав”

Закреплять умение скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу, развивать цветовое восприятие. Воспитывать терпение, усидчивость.

Игрушка котенок, 1/2 альбомного листа с контурным изображением котенка, цветные салфетки, клей, кисти, салфетки.

“Валентинка” (День Святого Валентина)

Закреплять умение скатывать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать по контуру, упражняя в плотном присоединении одного элемента к другому. Воспитывать аккуратность.

Бархатная бумага в форме сердечка, разноцветные салфетки, клей в розетках, матерчатые салфетки.

**Февраль**

“Чашка для папы”

Закреплять умение составлять композицию при наклеивании готовых форм. Учить наклеивать детали на шаблон(чашку).

Шаблон(чашка), готовые детали (звездочки, танк), клей, кисть, клеенка, тряпочка

“Платочек”

Закреплять умение скатывать комочки из бумажных салфеток. Учить располагать комочки по краям треугольной формы. Воспитывать желание доводить дело до конца.

Белая основа треугольной формы с основанием и высотой, разноцветные бумажные салфетки, клей, матерчатые салфетки.

“Смотрит солнышко в окошко”

Продолжать учить скатывать салфетки в комки, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Воспитывать терпение, усидчивость.

1/2 альбомного листа с изображением солнышка, бумажные салфетки желтого цвета, клей, матерчатые салфетки.

«Весёлый зонтик»

Продолжать учить скатывать салфетки в комки, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Воспитывать терпение, усидчивость.

1/2 альбомного листа с изображением зонтика, бумажные салфетки желтого цвета, клей, матерчатые салфетки.

**Март**

“Цветы в подарок маме”

Учить детей создавать красивую композицию из цветов(букет)в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие. Воспитывать заботливое отношение к маме.

Тонированный лист бумаги с контурным изображение веточки, салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага, клей, кисти, салфетки.

“Пирамидка”

Учить наклеивать готовые формы(круги) в определенной последовательности, учитывая их величину и располагать в высоту от самого большого до самого маленького; закреплять знания о величине, форме и цвете.

1/2 альбомного листа, цветные круги диаметром 5см, 4см, 3см,2см, 1см, клей, кисть, клеенка, тряпочка.

“Полотенце для зайчат”

Учить располагать подготовленные фигуры (круг, треугольник) на середине листа; закреплять навыки ориентировки на плоскости альбомного листа.

Игрушка зайка, образец “полотенца”, цветная основа 10х20см с выполненной бахромой, готовые формы (круги, треугольники), клей. кисть, клеенка, тряпочка.

 “Мы летим в космос” (День космонавтики)

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность. Картон на каждого ребенка с силуэтом ракеты, разноцветные салфетки, клей, матерчатые салфетки.

**Апрель**

“Пасхальное яйцо”

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Развивать чувство формы и композиции.

Силуэт яйца, разноцветные салфетки, клей, матерчатые салфетки.

” Пузырь, соломинка и лапоть”

Учить раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию. Закреплять приемы наклеивания. Учить дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа.

Альбомный лист с наклеенной внизу “речкой”-полоской синей бумаги; вырезанные из цветной бумаги детали: голубой круг, желтая полоска, коричневый овал; фломастеры, клей, кисть, салфетки.

«Цыплёнок»

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Учить дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа. Развивать чувство формы и композиции.

Силуэт цыплёнка, разноцветные салфетки, клей, матерчатые салфетки.

«Ёжик»

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу. Учить дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа. Развивать чувство формы и композиции.

Силуэт ёжика, разноцветные салфетки, клей, матерчатые салфетки.

**Май**

“Праздничный салют”

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей и прикладывать на подготовленный темный фон (разноцветные огоньки салюта в небе).Развивать чувство ритма.

Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей, салфетки.

**«Цветок – колокольчик»**

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей.

Рисунок контура колокольчика; бумажные салфетки голубого или синего цвета.

«Одуванчик»

Коллективная работа.

Формировать комочки из салфеток, раскатывать, обмакивать в клей.

Альбомный лист тонированный под зелёное поле; бумажные салфетки жёлтого цвета.

“Божья коровка”

Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями. Формировать интерес к насекомым.

Игрушка божья коровка, 1/2 альбомного листа, красные бумажные салфетки, черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки.

**1.4 Планируемые результаты:**

**Личностные результаты:**

- у обучающихся будет развито внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкая моторика

рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазия;

- обучающиеся овладеют навыками культуры труда;

- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы.

**Метапредметные результаты:**

- будут знать свойства различных видов бумаги;

-узнают свойства материалов, инструментов и приспособлений для работы с бумагой;

-приобретут знание технологий изготовления изделий.

**Предметные результаты:**

-научатся согласовывать свои действия;

-смогут передавать образ предмета, явления окружающего мира;

- научатся различным приемам работы с бумагой;

- будут знать основные геометрические формы и тела;

- научатся следовать устным инструкциям; создавать изделия из бумаги;

**РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

**2.1 Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение:**

 Образовательная деятельность по решению задач дополнительного образования детей проводится в специально оборудованном, регулярно проветриваемом, хорошо освещенном помещении, где имеются рабочие места для детей, стенды с образцами, шкафы для хранения образцов, поделок, выставочных работ и материалов для работы.

Материалы используемые в работе с детьми:- наборы цветной бумаги, картон белый и цветной,- гофрированная цветная бумага, салфетки разных цветов,- клейстер, кисти и клеящий карандаш,- ножницы, клеенка, салфетки,- трафареты, шаблоны.

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

- Наглядные пособия поделок и изделий, собственноручно изготовленных педагогом.

 - Творческие работы, стенды и т. д- альбомы иллюстраций работ по разным видам аппликаций.- образцы работ взрослых и старших детей.- дидактические игры: «Подбери по цвету», «Собери букет», « Выложи по светлоте», «Соберикартинку» и др.

- технологические карты

- . Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 “Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” (СП 2.4.3648-20).

**2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

**Карта мониторинга по программе**

 При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Она проводится в рамках ОД в форме наблюдений за художественно-продуктивной деятельностью детей, в индивидуальной работе, направленной на выявление уровня изобразительных умений. Диагностика умений и навыков проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Критерий | **Выполняет работу самостоятельно** (детали приклееныаккуратно) | **Выполняет работу с помощью воспитателя** | **Выполняет редко** (работавыполнена небрежно) |
| **1** | Правильно держит ножницы | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **2** | Сочетает способ вырезания с обрыванием | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **3** | Режет ножницами по диагонали | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **4** | Плавно срезает и закругляет углы | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **5** | Вырезает симметричные изображения избумаги, сложенной пополам | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **6** | Вырезает одинаковые фигуры или ихдетали из бумаги, сложенной гармошкой | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **7** | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из несколькихчастей | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **8** | Составляет узоры из растительных форм игеометрических фигур | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **Сумма баллов** | **12-16****баллов** | **5-11****баллов** | **0-4****балла** |
| **Уровневый показатель** | **Высокий** | **Средний** | **Низкий** |
| **Присваиваемый балл** | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |

**2.3 Методические материалы**

 Плакаты, схемы, модели, демонстрационный материал, методические пособия, дидактические игры, художественная и вспомогательная литература, фотографии, иллюстрации, разработанные беседы, игры, образцы.

В работе используются различные методы и приемы:

1.Организационные:

• словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)

 • наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

• практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

 • объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

 • репродуктивный – дошкольники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

 • частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

  • исследовательский – самостоятельная творческая работа детей.

**2.4 Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы образовательного процесса | 1 год |
| Продолжительность учебного года, неделя | 32 |
| Количество учебных дней | 32 |
| Продолжительность учебных периодов | 1 полугодие | 01.10.2022- 31.12.2022 |
| 2 полугодие | 12.01.2023- 31.05.2023 |
| Возраст детей, лет | 6-7 лет |
| Продолжительность занятия, час | 30 мин. |
| Режим занятия | 1 раз/нед |
| Годовая учебная нагрузка, час | 32 |

**2.5 Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | День недели | Время проведения занятия | Формазанятия | Кол-во часов |
| 1 | Сентябрь | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 2 | Октябрь | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 3. | Ноябрь | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 4. | Декабрь | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 5. | Январь | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 6. | Февраль | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 7. | Март | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |
| 8. | Апрель | Четверг | 15.30-15.55 | групповая | 4 |

**Список литературы:**

1. Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010
2. Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – Оникс, 2009Г.И. Довженко «100 поделок из бумаги»
3. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2010г.
4. Комарова Т.С. «Игра и изобразительное творчество» («Дошкольное педагогика » № 4- 2005г. )
5. Невилько Н. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1
6. Новицкая С. А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-96 с., илл. + цв. вкл.
7. Шайдурова Н.В. Учимся делать открытки: Учебно-методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-96 с., илл. + цв. вкл.